



COMUNE DI BERGAMO
DIREZIONE TERRITORIO E AMBIENTE
DIVISIONE PIANIFICAZIONE URBANISTICA GENERALE

PIANO PARTICOLAREGGIATO DI RECUPERO DEL VECCHIO NUCLEO DI GRUMELLO DEL PIANO

Approvato con delibera del Consiglio Comunale in data 10/04/2001
Pubblicato sul B.U.R.L. in data 23/05/2001



SCHEDE DI RILEVAMENTO SPECIALE

PIANO PARTICOLAREGGIATO DI RECUPERO DI GRUMELLO DEL PIANO

Unità di rilevamento ordinarie

1.1

4.1

4.1 - 4.2 - 4.3 - 4.4

8.1 - 8.2

11.1 - 11.2 - 11.3 - 11.4 - 11.5

11.6 - 11.7 - 11.9 - 11.10

11.8

Unità di rilevamento speciali corrispondenti

I

II

III

IV

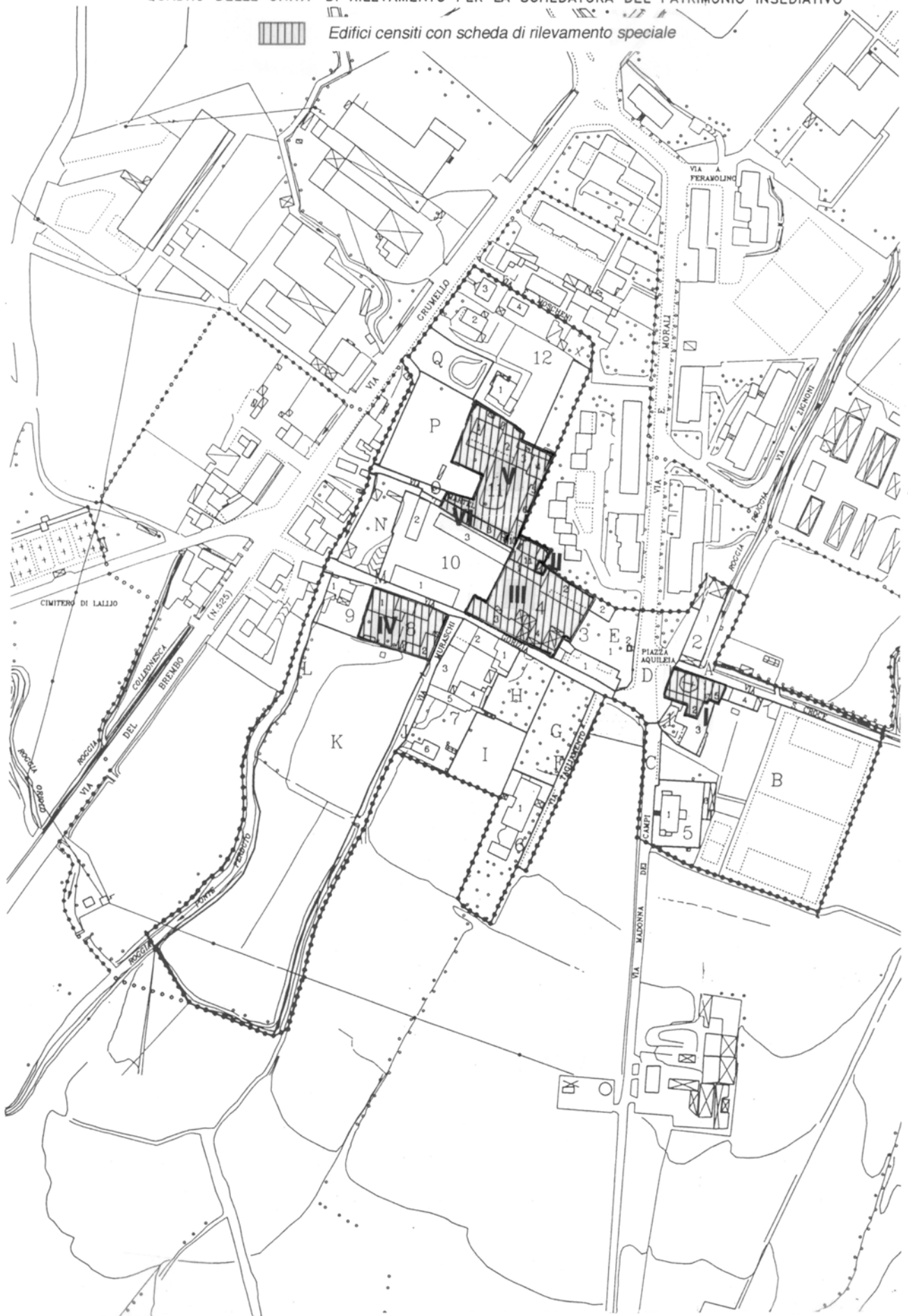
V

VI

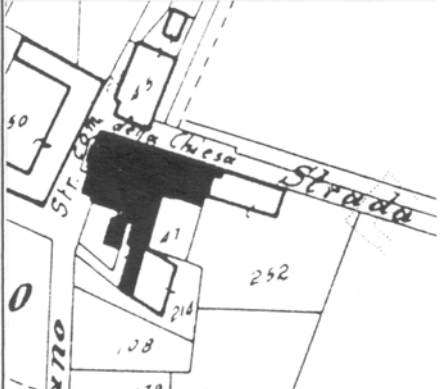



QUADRO DELLE UNITA' DI RILEVAMENTO PER LA SCHEDATURA DEL PATRIMONIO INSEDIATIVO

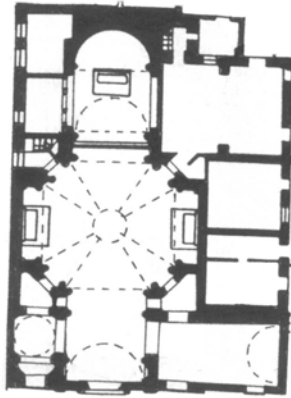


Edifici censiti con scheda di rilevamento speciale







Piano particolareggiato di Recupero di Grumello del piano. (prog.: prof. arch. Sergio Crotti)

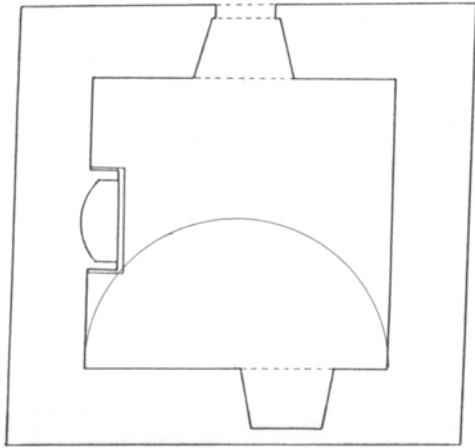
Comune : Bergamo Località : GRUMELLO DEL PIANO Via : Piazza Aquileia N°Civico : S. n.	Schede di rilevamento corrispondenti : 1.1 Data : 22/4/93 Operatore : S.Longhi	RIFERIMENTI CATASTALI Catasto : Grumello del piano Foglio : 3 Mappale : A
CATASTO ATTUALE 	DENOMINAZIONE : CHIESA DI SANTA MARIA E SAN VITTORE	
CATASTO 1903 	DESCRIZIONE : La chiesa ha pianta ottagonale coperta da cupola a spicchi con lanternino, coro semicircolare e breve narthex dove alloggiava anticamente il fonte battesimale; ai lati sorgono i due altari neorinascimentali del Crocefisso e dell'Immacolata. A tergo dell'abside si sviluppano le case parrocchiali che, malgrado più volte rimaneggiate e ampliate, conservano il nitido fronte settentrionale, coronato da grande cornice modanata. Inclusa nel recinto del complesso si conserva una statua settecentesca di San Michele. L'esterno non denuncia la ricca articolazione degli spazi, ma si presenta come un semplice volume cubico da cui spiccano le emergenze della cupola e del campanile.	
CATASTO 1853 	TECNICA COSTRUTTIVA : Non leggibile. CARATTERI DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI : All'interno domina una sequenza di colonne libere di ordine corinzio; all'esterno l'edificio si presenta come un rigoroso solido intonato: solo la facciata riporta un ordine semplificato costituito da risalti in cemento senza decorazioni che incorniciano le tre porte d'accesso e la lunetta.	
CATASTO 1812 	NOTE STORICHE : L'edificio venne realizzato dall'ingegnere Antonio Preda dal 1850, anno in cui fu incaricato di redigere il progetto. Difficoltà di finanziamento rallentarono l'esecuzione dei lavori: la cupola fu realizzata solo nel 1855, la parte architettonica non fu conclusa fino al 1860, la consacrazione avvenne nel 1861.	
PROTEZIONE ESISTENTE : L. 1089 / 1939		
BIBLIOGRAFIA E FONTI D'ARCHIVIO : S. a. , <i>Grumello del Piano e la sua chiesa</i> , s. n. , Grumello del Piano, s. d. ACB, Fascicoli Parrocchiali. Arch. Parrocchiale, Documenti vari.		



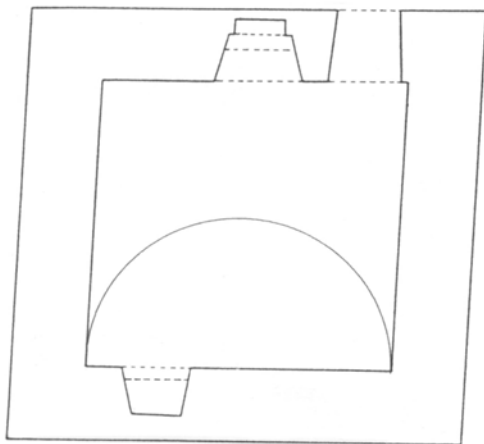
Pianta del piano terreno - scala 1:500



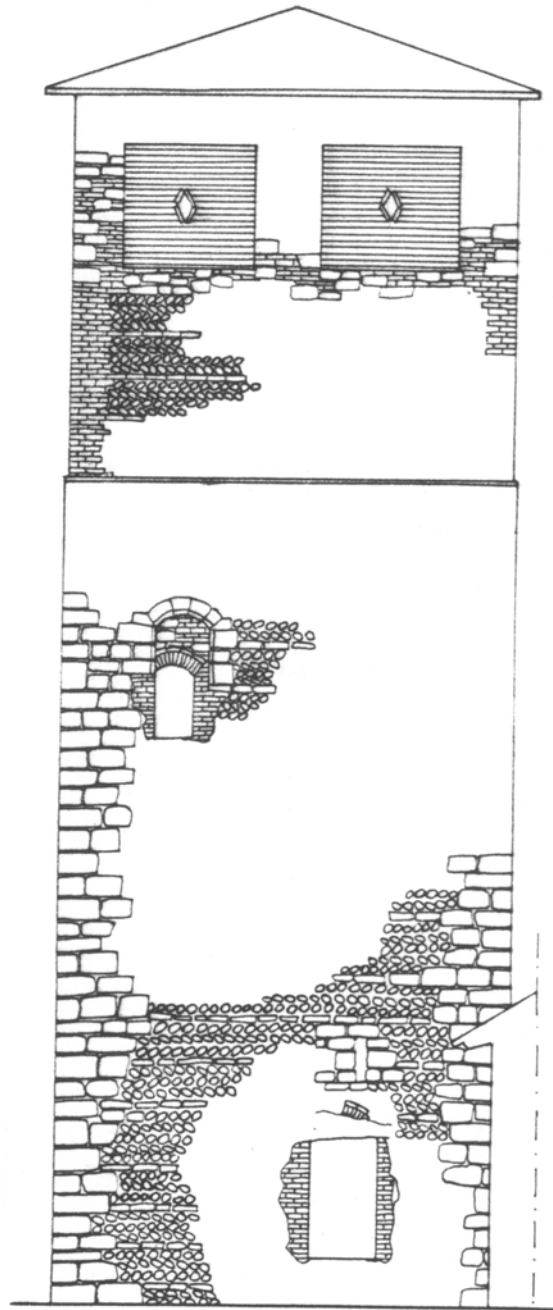
<p>Comune : Bergamo</p> <p>Località : GRUMELLO DEL PIANO</p> <p>Via : Gorizia</p> <p>N°Civico : 8</p>	<p>Schede di rilevamento</p> <p>corrispondenti : 4.1</p> <p>Data : 22/4/93</p> <p>Operatore : S.Longhi</p>	<p>RIFERIMENTI CATASTALI</p> <p>Catasto : Grumello del piano</p> <p>Foglio : 3</p> <p>Mappale : 53</p>
<p>CATASTO ATTUALE</p> 	<p>DENOMINAZIONE : TORRE DEL CASTELLO</p>	
<p>CATASTO 1903</p> 	<p>DESCRIZIONE :</p> <p>Torre di quattro piani a base quadrata marcatamente irregolare insistente sul circuito dell'antico castello.</p> <p>I due piani più bassi sono coperti da volte a botte, quelli superiori da semplici solai lignei; l'ultimo piano è chiuso da grigliati di laterizio e ospitava una colombaia.</p> <p>L'accesso avviene dal grande vano scala che distribuisce il corpo di fabbrica entro cui è inclusa.</p> <p>TECNICA COSTRUTTIVA :</p> <p>Fase 1) XIV secolo: murature in ciottoli di fiume a spina di pesce listate da corsi di pietra squadrata, rafforzate sugli spigoli da regolari masselli rozzamente martellinati. Comprende i due primi piani fuori terra.</p> <p>Fase 2) XV secolo: murature in ciottoli a spina di pesce listate da corsi di mattoni rafforzati sugli spigoli da cantonali in mattoni. Comprende il secondo piano.</p> <p>Fase 3) interventi successivi in mattoni e pietrame (sopralzo del terzo piano).</p>	
<p>CATASTO 1853</p> 	<p>CARATTERI DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI:</p> <p>Fase 1: due porte a seto acuto in blocchi di arenaria squadrate e martellinate, una al piano terreno, un'altra al primo; feritoia verticale nel fronte Nord.</p> <p>Fase 2: frammento di finestra a sesto ribassato in mattoni nel fronte Nord.</p> <p>Fase 3: grigliati in mattoni del terzo piano.</p>	
<p>CATASTO 1812</p> 	<p>NOTE STORICHE : L'edificio è precisamente indicato negli inventari della Misericordia Maggiore fin dal 1431 come <i>una casa cum una turi (...) in castro de Grumello</i>, donata da Antonino Benaglio.</p> <p>PROTEZIONE ESISTENTE : Risanamento igienico.</p> <p>BIBLIOGRAFIA E FONTI D'ARCHIVIO :</p> <p>S. a. , <i>Grumello del Piano e la sua chiesa</i>, s. n. , Grumello del piano</p> <p>BCAM, Archivio della Misericordia, Inventari.</p>	







PIANTA DEL PIANO TERRENO

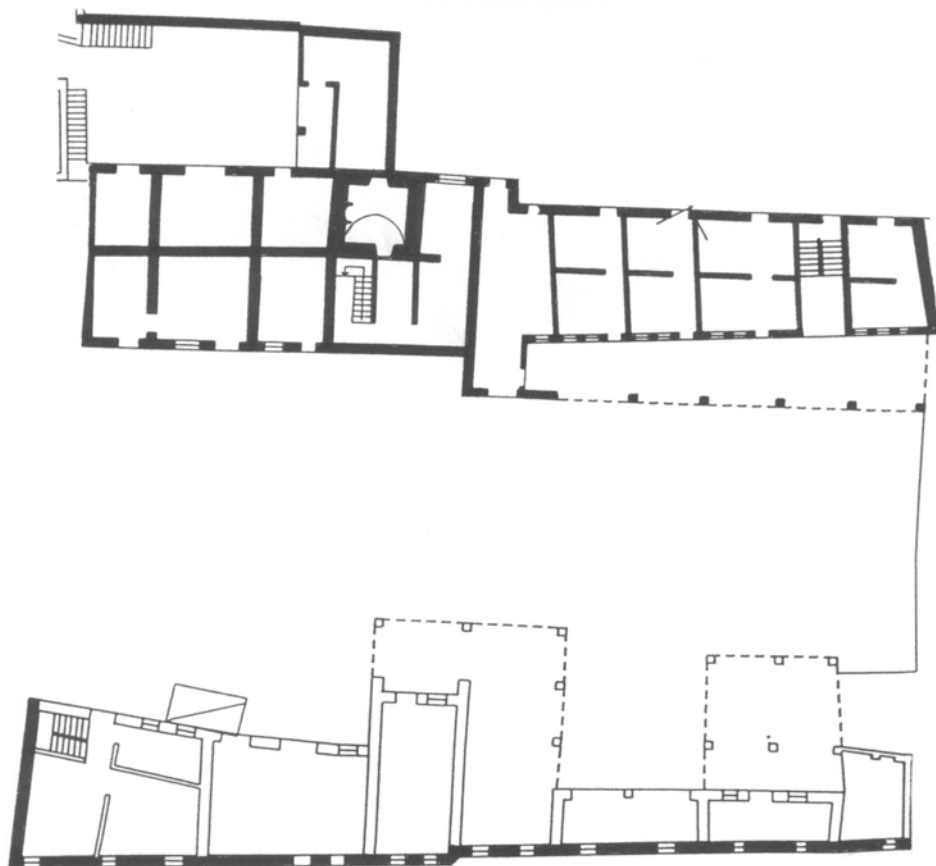


PIANTA DEL PRIMO PIANO




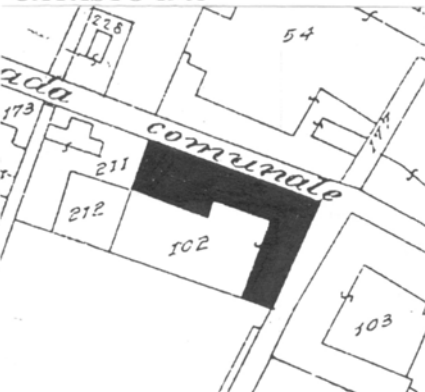


Fronte Nord

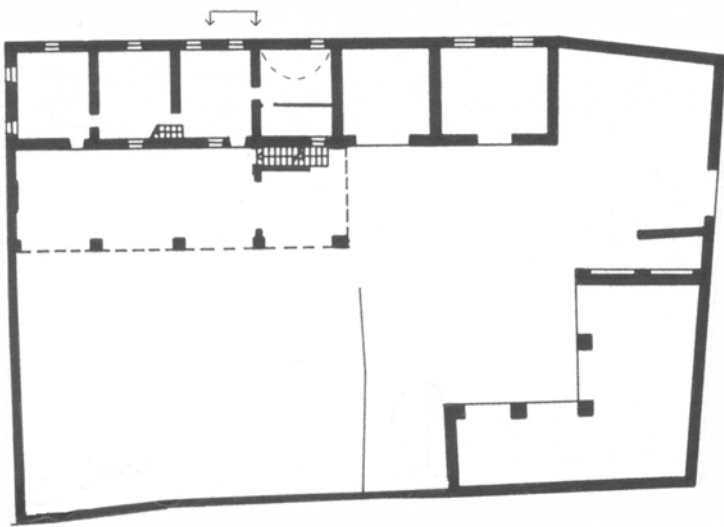
<p>Comune : Bergamo</p> <p>Località : GRUMELLO DEL PIANO</p> <p>Via : Gorizia</p> <p>N°Civico : 6</p>	<p>Schede di rilevamento</p> <p>corrispondenti : 4.1, 4.2, 4.3, 4.4</p> <p>Data : 22/4/93</p> <p>Operatore : S.Longhi</p>	<p>RIFERIMENTI CATASTALI</p> <p>Catasto : Grumello del piano</p> <p>Foglio : 3</p> <p>Mappale : 53, 479</p>
<p>CATASTO ATTUALE</p>	<p>DENOMINAZIONE : CASTELLO</p>	
	<p>DESCRIZIONE :</p> <p>Il sito anticamente denominato <i>Castello</i> è attualmente occupato da un'ampia corte quadrilatera costituita da edifici sorti in diverse epoche attorno al volume predominante della torre (v. scheda relativa all'unità 4.1).</p> <p>Il castello era in origine un recinto quadrato lambito a Sud dalla strada e a Nord da un fossato poi occupato da sequenze di portici (v. scheda relativa all'unità 11.8); suddiviso nel tempo in numerose proprietà ed espanso oltre l'antica cinta, venne progressivamente saturato da edifici agricoli, fino a perdere quasi completamente l'impronta castellana.</p> <p>L'edificazione si consolidò formando due allineamenti paralleli all'asse stradale: una compatta sequenza di abitazioni sul lato Nord distribuita da regolari vani scala in pietra e da profondi loggiati, e un più eterogeneo aggregato di stalle e fienili sul lato Sud.</p>	
<p>CATASTO 1903</p> 	<p>TECNICA COSTRUTTIVA :</p> <p>Fase 1) secolo XIV: murature in ciottoli a spina di pesce e cantonali in pietra squadrata; estese ai frammenti residui della cinta nel fronte Nord e su strada.</p> <p>Fase 2) secolo XIX: ciottoli, mattoni e pietrame legati da abbondante malta; comprende i corpi di fabbrica principali adiacenti alla torre e gli edifici a Sud.</p>	
<p>CATASTO 1853</p> 	<p>CARATTERI DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI:</p> <p>Fase 2: sequenze regolari di porte e finestre con stipiti, davanzali e ghiera in mattoni, vani scala illuminati da grandi archi a pieno centro, pilastri in mattoni e pietra tagliata con mensole in legno di appoggio alle travi, portone in mattoni su piedritti preesistenti in conci di pietra; nell'edificio porticato a Nord - Est porte e finestre con architravi e stipiti in arenaria.</p>	
<p>CATASTO 1812</p> 	<p>NOTE STORICHE :</p> <p>Nel XIV secolo il castello appare diviso in più proprietà, le più consistenti delle quali erano quelle della Misericordia Maggiore di Bergamo, dei Benaglio (a Nord) e dei Grumelli (ad Est); in quest'epoca vi sono documentate tre mole per macinare il guado.</p> <p>Nel 1431 vengono edificati i portici al di fuori del recinto, nel 1483 la Misericordia entra in possesso della torre, nel 1520 si realizza un muro fuori dal recinto, coprendo parte del <i>fossatum castris</i>.</p> <p>Nel 1590 il castello, ormai destituito di ogni valore difensivo, era ridotto a semplice residenza di braccianti e pigionanti.</p>	
<p>PROTEZIONE ESISTENTE : Ristrutturazione edilizia.</p>		
<p>BIBLIOGRAFIA E FONTI D'ARCHIVIO :</p> <p>ASB, Notarile. ASB, Polizze d'estimo.</p> <p>BCAM, Estimi.</p> <p>BCAM, Archivio della Misericordia.</p>		



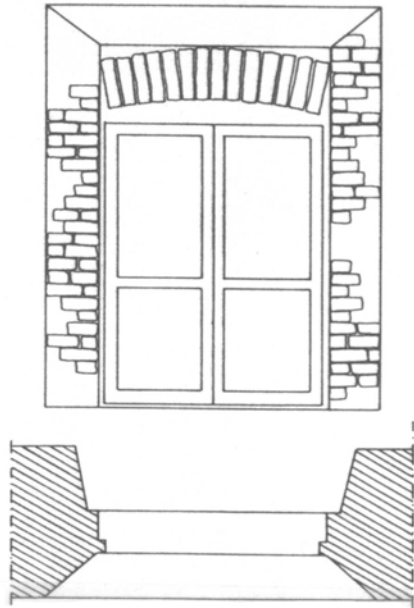
Pianta del piano terreno - scala 1:500



<p>Comune : Bergamo</p> <p>Località : GRUMELLO DEL PIANO</p> <p>Via : Muraschi</p> <p>N°Civico : 2</p>	<p>Shede di rilevamento</p> <p>corrispondenti : 8.1, 8.2</p> <p>Data : 30/4/93</p> <p>Operatore : Drago / Longhi</p>	<p>RIFERIMENTI CATASTALI</p> <p>Catasto : Grumello del piano</p> <p>Foglio : 3</p> <p>Mappale : 102</p>
<p>CATASTO ATTUALE</p> 	<p>DENOMINAZIONE : CASCINA MEDIEVALE</p>	
<p>CATASTO 1903</p> 	<p>DESCRIZIONE :</p> <p>Corte agricola articolata su due corpi di fabbrica: l'edificio residenziale sul lato Nord e un gruppo eterogeneo di fienili e depositi sullo spigolo di Sud-Est. La parte residenziale é a sua volta costituita dall'abitazione padronale, preceduta da un profondo portico di quattro campate, e da quella massarile, che occupa anche il vano voltato con l'accesso originario.</p> <p>L'accesso maggiore é tuttora il grande arco su via Muraschi, attiguo alla parte dei fienili, dove sopravvivono tre tronchi di pilastri medievali.</p> <p>Su tutti i lati alto recinto in muratura.</p> <p>TECNICA COSTRUTTIVA :</p> <p>Fase 1) XIV secolo: murature a spinapesce e cantonali in arenaria dello spigolo di Nord-Est; tre basi unghiate in arenaria.</p> <p>Fase 2) XV secolo: murature a spina di pesce listate da regolari file di mattoni, cantonali in mattoni. Comprende la quasi totalità del complesso: il recinto del fianco orientale, la casa alta da cui avveniva l'accesso ora tamponato, il corpo di fabbrica attiguo.</p> <p>Fase 3) XVI secolo: esigui interventi nella parte padronale.</p> <p>Fase 4) XVIII secolo: loggiato e fienili di Sud-Est.</p>	
<p>CATASTO 1853</p> 	<p>CARATTERI DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI:</p> <p>Fase 2: due portali ad arco ribassato con doppia ghiera in mattoni (uno di accesso dal fronte Est, l'altro tamponato sul fronte Nord), tre finestre a sesto ribassato con doppia ghiera in mattoni sul fronte Nord.</p> <p>Fase 3: finestra strombata e canna fumaria in mattoni modanati del fronte Nord.</p> <p>Fase 4: portico con archi ribassati modellati a volute; regolari sequenze di finestre architravate in arenaria dei fronti su strada e su corte.</p>	
<p>CATASTO 1812</p> 	<p>NOTE STORICHE :</p> <p>La bipartizione dell'organismo agricolo é precisamente delineata nella polizza d'estimo di Giulio Alzani del 1590: una casa di abitazione del padrone con un brolo murato sul lato verso la roggia e la parte <i>per uso del massaro</i> verso Est.</p> <p>PROTEZIONE ESISTENTE : P.R.G. - Ristrutturazione.</p> <p>BIBLIOGRAFIA E FONTI D'ARCHIVIO :</p> <p>ASB, Polizze d'estimo.</p>	


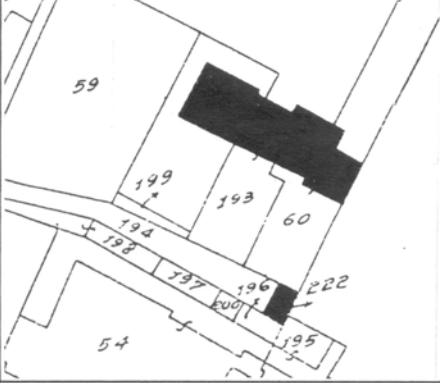

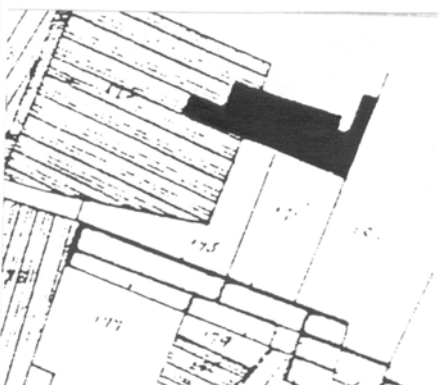


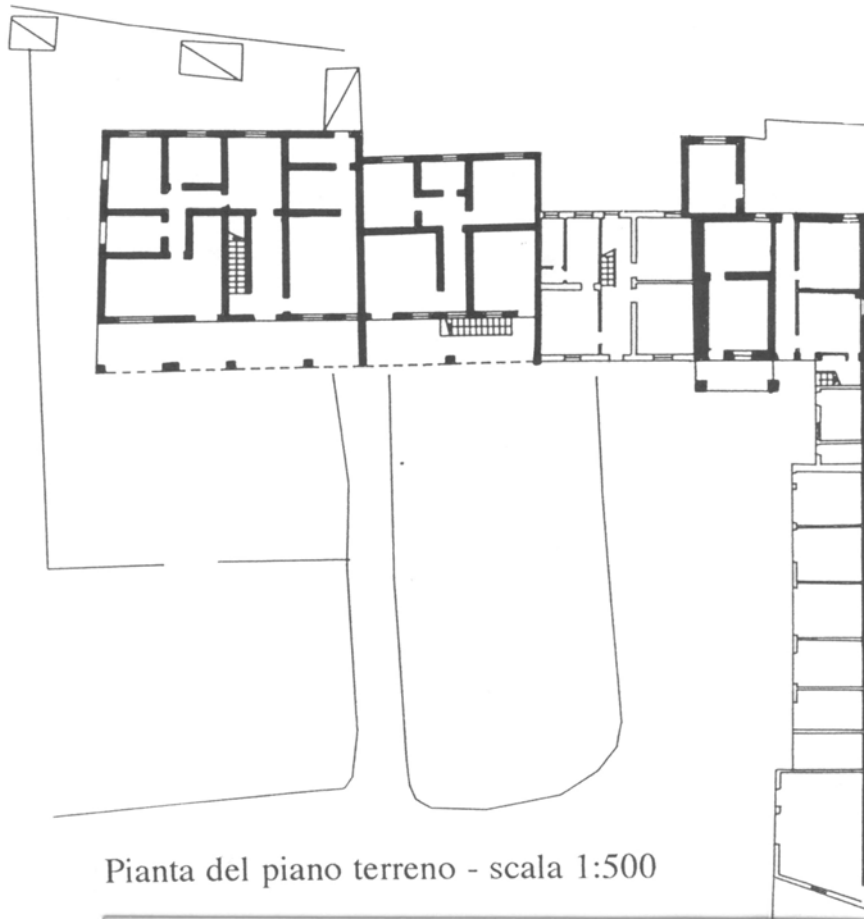
Pianta del piano terreno - scala 1 : 500



Finestra su strada - secolo XVI







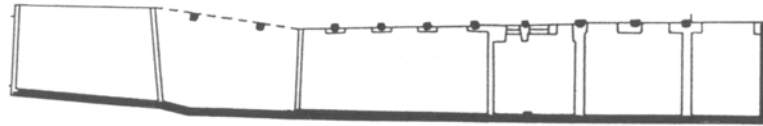
Comune : Bergamo Località : GRUMELLO DEL PIANO Via : E. Martel N°Civico : 9	Schede di rilevamento corrispondenti : 11 Data : 30/4/93 Operatore : S.Longhi	RIFERIMENTI CATASTALI Catasto : Grumello del piano Foglio : 3 Mappale : 60, 171, 193
CATASTO ATTUALE	DENOMINAZIONE : CASA PADRONALE CON LOGGIA	
	DESCRIZIONE : Grande corte approssimativamente quadrata, chiusa sul fronte Nord da quattro case d'abitazione precedute da loggiati (la terza é stata sostituita), su quello orientale da fienili ora adibiti a depositi e rimesse. L'edificio maggiore, sulla testata occidentale, è distribuito da una scala interna in muratura, gli altri due da scale esterne alloggiate nei porticati.	
CATASTO 1903	TECNICA COSTRUTTIVA : La casa é frutto di diversi interventi settecenteschi e di un parziale ampliamento del secolo scorso in mattoni e pietrame eterogeneo.	
	CARATTERI DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI : Unità 11.1 - al piano terreno portico di quattro campate coperto da volte a crociera su colonne tuscaniche e pilastri monolitici unghiate, due porte e due finestre architravate, portoncino a tutto sesto in arenaria; al primo piano loggetta su colonne tuscaniche coperta da travi, due porte e tre finestre come le precedenti. Unità 11.2 - portico di due campate sorretto da pilastro unghiato in arenaria, sequenze alternate di porte e finestre semplicemente tagliate nel muro secondo il modulo caratteristico locale. Unità 11.4 - portico di due campate sorretto da pilastro in mattoni; sequenze alternate di porte e finestre tagliate nel muro.	
CATASTO 1853		
	PROTEZIONE ESISTENTE : Ristrutturazione.	
CATASTO 1812	BIBLIOGRAFIA E FONTI D'ARCHIVIO :	
		



Pianta del piano terreno - scala 1:500



Comune : Bergamo Località : GRUMELLO DEL PIANO Via : E. Martel N°Civico : S. n.	Schede di rilevamento corrispondenti : 11.8 Data : 30/4/93 Operatore : S.Longhi	RIFERIMENTI CATASTALI Catasto : Grumello del Piano Foglio : 3 Mappale : 196, 197, 198, 200
CATASTO ATTUALE	DENOMINAZIONE : PORTICO MEDIEVALE	
	DESCRIZIONE : Corpo in linea derivato dalla saturazione di un portico di dieci campate: al piano terreno si tamponarono le luci e si coprirono con volte, ora crollate, così da riconfigurarlo come una sequenza di stallette chiuse; al primo piano invece si realizzarono dei semplici fienili aperti.	
CATASTO 1903	TECNICA COSTRUTTIVA : Fase 1) XV secolo: muro di spina in ciottoli di fiume, trovanti e laterizi disposti in regolari spine di pesce, undici pilastri in mattoni. Fase 2) XVII secolo e seguenti: tamponamento dei fronti e volte in mattoni.	
	CARATTERI DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI : Pilastri ottagonali con basi e capitelli unghiate; volte a calotta ellittiche.	
CATASTO 1853	NOTE STORICHE : L'edificio é precisamente descritto nell'Inventario dei beni della Misericordia Maggiore di Bergamo del 1431, la quale, si dice, <i>fieri fecit unam portichum et unam domum, videlicet: (...) casata cum una portichu de septem spaciis et una portichu unius spaciū coppata.</i>	
	PROTEZIONE ESISTENTE : Risanamento.	
CATASTO 1812	BIBLIOGRAFIA E FONTI D'ARCHIVIO : - BCAM, Inventari della Misericordia.	
		



Pianta del piano terreno - scala 1:500

