

54 - Abitazioni private - Civico 48

Descrizione, vicende costruttive con eventuali interventi documentati sui prospetti esterni:
edificio residenziale su pianta rettangolare a due piani; due ingressi rispettivamente a tutto sesto e ad arco ribassato con stipiti in pietra arenaria, due finestre per piano profilate in arenaria e con parapetto in ferro. Ascrivibile al XVIII-XIX secolo ⁽¹¹²²⁾.

Proprietà conosciute:

non rinvenute quelle passate; attualmente privata.

Rilievo iconografico, rispondenza tra partiti decorativi e struttura architettonica:

bugnato a prisma posto a cavallo del vicino Civico 50 e secondo piano privo dell'intonaco giallo che riveste l'intera facciata, ma forse interessato dallo sviluppo di una scena o di uno stemma per la sua delimitazione. La decorazione non risulta dalla catalogazione comunale del 1973 ⁽¹¹²³⁾.

Datazione e autore della decorazione:

entrambi ignoti e né desumibili.

Condizione di visibilità, stato di conservazione, restauri documentati:

facciata particolarmente sporca, quindi la porzione in esame è difficilmente individuabile anche perché ricoperta dall'intonaco giallo. Non rinvenuta documentazione inerente interventi di pulitura o conservativi.

Fonti storiche e bibliografia:

1973, Torriani e Zanella ⁽¹¹²⁴⁾.

Ipotesi critiche:

la delimitazione del secondo piano, tramite la fascia marcapiano e le due finestre, ricorda l'impostazione della decorazione al Civico 22a/24 di via Porta Dipinta (scheda nr. 45).

Note:

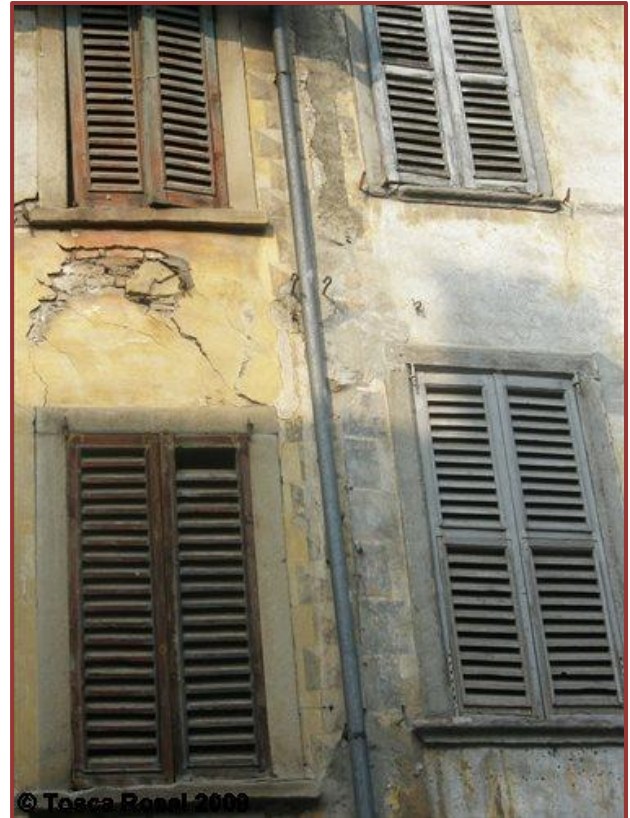
1122) Comune di Bergamo, *Catalogo dei beni culturali e ambientali*, scheda nr. 0150517.

1123) *Ibidem*.

1124) Comune di Bergamo, *Op. cit.*

Tratto da:

Tosca Rossi, *Bergamo urbs picta Le facciate dipinte di Bergamo tra XV e XVII secolo*, Ikonos, Treviolo, 2009, pp. 158-159.



Tratto da:

Tosca Rossi, *Bergamo urbs picta Le facciate dipinte di Bergamo tra XV e XVII secolo*, Ikonos, Treviolo, 2009, pp. 158-159.