

65 - Abitazioni private - Civico non deducibile

Descrizione, vicende costruttive con eventuali interventi documentati sui prospetti esterni:
edificio adibito presumibilmente ad uso residenziale.

Proprietà conosciute:

non verificabili a causa del Civico non deducibile ⁽¹¹⁸⁶⁾; attualmente si presume di proprietà privata.

Rilievo iconografico, rispondenza tra partiti decorativi e struttura architettonica:

due figure mitologiche, che le fonti identificano, in Mercurio e Apollo. Opera perduta (?).

Datazione della decorazione e autore:

seconda metà del XVI secolo, attribuito a Cristoforo Baschenis dalle fonti, ma non documentato.

Condizione di visibilità, stato di conservazione, restauri documentati:

non verificabili perché il Civico non è deducibile e comunque nulla è più visibile dall'ispezione fatta nella via. Non rinvenuta documentazione inerente interventi di pulitura o conservativi.

Fonti storiche e bibliografia:

1793, Tassi ⁽¹¹⁸⁷⁾: *"Era pure dipinta dallo stesso pennello ⁽¹¹⁸⁸⁾ la facciata d'una casa posta sulla piazza della Legna nel Borgo San Leonardo, che dal tempo, e dall'intemperie dell'aria è stata quasi del tutto consumata e guasta, trattone due figure di Mercurio ed Apollo colorire a chiaro scuro di terretta gialla; dalle quali si scorge, ch'esser doveva ammirabile tutta l'opera per il bel disegno, e rilievo, che hanno le sopraddette figure"*.

Ipotesi critiche: non formulate.

Note:

1186) O forse riconoscibili con quelle poste sul bivio via San Bernardino/via Moroni di cui si tratterà nelle schede nr. 37 e 38 dell'Appendice nr. 2.

1187) Tassi, F. M., *Vite de' Pittori*, Op. cit., p. 185.

1188) Inteso Cristoforo Baschenis.

Tratto da:

Tosca Rossi, *Bergamo urbs picta Le facciate dipinte di Bergamo tra XV e XVII secolo*, Ikonos, Treviolo, 2009, p. 165.